

Biografía de escritores:

Alicia Barberis

Es docente y está especializada en Educación por el Arte. Autora de más de 20 libros para niños y jóvenes, publicados en Argentina, Ecuador, España y Perú.

Narra en forma profesional desde 1995 hasta la fecha. Es coordinadora por Argentina de la Red Internacional de Cuentacuentos, desde 2009.

Coordina talleres literarios para niños desde 1993 hasta la fecha.

Participó como dramaturga en los proyectos "Cien pueblos cuentan su historia" (entre 1996 y 1999) organizado por la Dirección Nacional de Teatro y la Secretaría de Cultura de la Nación, con diferentes obras.

Organiza y dicta numerosos Cursos de perfeccionamiento y Talleres en torno a la Promoción de la Lectura y a la Narración Oral a docentes, bibliotecarios, padres y otros interesados, en Argentina, Brasil, Ecuador, Perú y España.

Lleva a cabo Espectáculos de Narración Oral con adultos y con niños en distintos puntos de Argentina, México, Cuba, Brasil, Perú, Ecuador y España.

Representó a Santa Fe en el Festival de Narración Oral, en la Biblioteca Nacional, Buenos Aires, 1999.

Representó a la Argentina en Festivales Internacionales de Narración Oral, en México, Cuba, España, Brasil y Perú.

Narradora Invitada al Máster de Literatura infantil y juvenil de la Universidad Autónoma de Barcelona, en 2010.

Publicaciones:

- * Una máquina para hacer llover, cuentos para niños, ADEIS, 1993.
- * Cruzar la noche", novela juvenil, Editorial Colihue, Buenos Aires, 1996.
- * El Misterio de las letras perdidas, novela infantil, Ed. Edebé, Barcelona, 1996.
- * ¡Van a eliminar a todos los perros!, novela para niños, Ed. Libresa, Ecuador, 2001.
- * Viaje hacia los cuentos, didáctica de la Narración Oral, Ed. Edebé, Bs As, 2001.
- * 9 libros con 29 cuentos para niños, Ed. Edebé, Barcelona, 2003.
- * La palabra mágica, Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, 2004.
- * Mi hermano Jaci, Ed. Comunicarte, Córdoba, 2004.
- * El amor todo lo cambia, cuento publicado por ATE, UNL y MECT, 2005.
- * El científico, novela para niños, Ed. Libresa, Quito, Ecuador, 2006.
- * El nuevo mundo, novela para niños, Ed. Edebé, Barcelona, 2009..

- * La casa del crimen, novela para niños Ed. Libresa, Quito, Ecuador, 2009.
- * La casa M, novela para jóvenes, Ed. Colihue, Bs As, 2009.
- * Las brujas también se enamoran, Centro de Publicaciones de la UNL, Sta Fe, 2009.
- * La casa del viento, Ed. Comunicarte, Córdoba, septiembre de 2010.
- * Cuando el diablo anda suelto, Ed. Libresa, Ecuador, 2011.
- * Viaje hacia los cuentos, reedición, Ed. Colihue, 2011.
- * La cueva de las brujas y otros cuentos, Ed. Colihue, 2011.
- * El misterio de las letras perdidas, reedición, Ed. Colihue, 2011.
- * Clodomiro Fernández el rey sin corona, Ed. Libresa, Ecuador, 2011.
- * La vaca Margarita, Ed. Alfaguara, Perú, 2012.
- * El infierno de los vivos, Ed. Palabrava, 2012.
- * Los túneles secretos, Ed. Salim, 2012.
- * Diario de un fantasma, Ed. Colihue, 2013.
- * El infierno de los vivos, segunda edición, Colihue, 2013.
- * El Nuevo Mundo, segunda edición, Elé-Zonacuario, Ecuador, 2013.
- * Delfor, Ed. Salim, Buenos Aires, 2013.

Nicolás Schuff

Es un escritor especializado en literatura infantil. Ha publicado poemas, cuentos y versiones de clásicos de la literatura en varias editoriales argentinas. También se ha desempeñado como autor teatral, periodista y corrector.

Algunas de sus obras son:

El bajaestrellas, Los misterios de las medias, Historias de la Guerra de Troya, Aventureros y enamorados, Monstruos argentinos, Historia de la Biblia y Leyendas urbanas. Además, escribió una versión para chicos de Las aventuras de Tom Sawyer, la novela de Mark Twain.
